Disney

Zé Carioca

@ Disney.com.br

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2231
R$ 1,50
CÓD.0002 02231>
ISSN 0104-3404
9 770104 340005
Revista Quinzenal

Abril

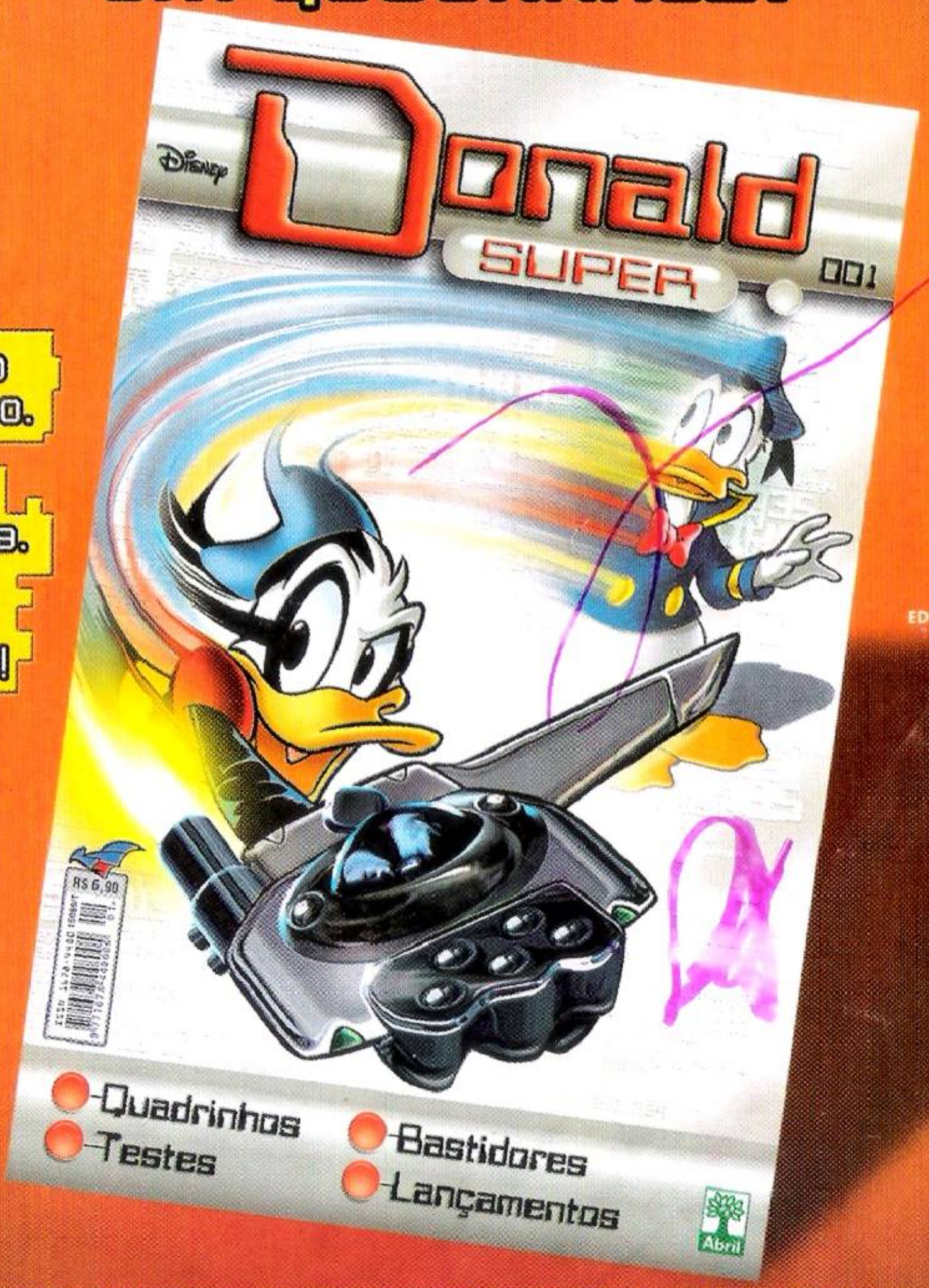
Mais do que uma revista de super-herói. Um novo jeito de curtir histórias em quadrinhos!

© Disney

Formato americano.

Capa cartonada.

80 páginas!



WG PROPAGANDA

EDITORA Abril

Donald Super é a revista para quem quer mais do que simples histórias de super-heróis. É a revista para quem quer aventura, adrenalina, humor e muita novidade. Tem incríveis histórias em quadrinhos com o Superpato, sua nova origem, seus novos amigos e inimigos. Tem testes, making of de um gibi e os últimos grandes lançamentos em cinema, TV, DVD, games, livros e CDs. Se você adora uma curtição, leia Donald Super.
O número 1 já está nas bancas!

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA, NESTOR E PEDRÃO

A TRIBO DOS PAPA-LOURO

ZÉ CARIOCA ACHOU UM VALE-BRINDE EM UM FRASCO DE XAMPU CONTRA QUEDA DE PENAS... E GANHOU DE PRÊMIO UMA VIAGEM...

B920073-ZC1957/3-ZC2231/01

UMA VIAGEM A MANAUS COM DIREITO A ACOMPANHANTE... DEMAIS, HEIN, NESTOR?

PRA VOCÊ, NÉ?

MAS O PEDRÃO VAI FICAR NO MEU COLO O TEMPO TODO?

SHHH!

FALA BAIXO, SENÃO O PESSOAL DESCOBRE!

O PRÊMIO SÓ DÁ DIREITO A UM ACOMPANHANTE! SORTE QUE CRIANÇA VIAJA DE GRAÇA! *RÊ, RÊ!*

EU CONHEÇO AQUELE CARA! LI SOBRE ELE NO JORNAL!

PÁRA, PEDRÃO! CRIANÇA DE 2 ANOS NÃO LÊ JORNAL!

EI! EU TAMBÉM CONHEÇO AQUELE SUJEITO!

É O *PROF. SCHUTÔMETRO*, UM FAMOSO *ANTROPÓFAGO!*

ANTROPÓLOGO, BURRÃO!

OLÁ! O QUE OS SENHORES DESEJAM PRO ALMOÇO?

UMA SALADINHA VAI BEM!

PRO BEBÊ, UMA FEIJOADA!

FEIJOADA PRO BEBÊ?

ORDEM DO PEDIATRA... RÊ!

HUM... SEI!

BUÁÁÁ! NENÊ QUÊ FEIJOADA! BUÁÁÁ!

JÁ QUE FOI ORDEM MÉDICA...

NÃO EXAGERA, PEDRÃO!

BUAÁÁÁÁÁÁÁ!

QUEC?*

*GLUP!

CHUPT!

QUOC!*

*NUNCA MAIS VIAJO NA CLASSE ECONÔMICA.

PANE NA TURBINA TRASEIRA! PARECE QUE ELA SUGOU UM PÁSSARO! VAMOS CAIR!

VOU TENTAR UM POUSO DE EMERGÊNCIA!

VUUUUCH!

CRÁS!

PUTZ! O RÁDIO PIFOU... MAS, FELIZMENTE, NINGUÉM SE MACHUCOU!

BEM... PELO MENOS A GENTE VAI FAZER UMA *PEQUENA* CAMINHADA ATÉ A CIDADE MAIS PRÓXIMA!

CIDADE MAIS PRÓXIMA?

VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO...

HÃ?

RELAXEM! *EU* CONHEÇO ESTA FLORESTA COMO A PALMA DA MÃO!

O SENHOR JÁ ESTEVE AQUI?

NÃO, MAS ESTUDEI O ASSUNTO! ALÉM DISSO, *SOU UM GÊNIO!*

EM DOIS DIAS, POSSO CHEGAR À CIVILIZAÇÃO!

DOIS DIAS ANDANDO NA SELVA? NINGUÉM VAI AGÜENTAR!

A GENTE PODE IR BUSCAR AJUDA COM UM PEQUENO GRUPO!

BOA IDÉIA!

ASSIM...

FIQUEM TRANQÜILOS!

ELES NÃO DEVIAM LEVAR O BEBÊ!

FAÇAM O QUE EU FIZER! CUIDADO COM ESTE CIPÓ!

¡AU! UMA COBRA!

NÃO DIGA BOBAGEM! NÃO HÁ COBRAS NESTA REGIÃO!

HORAS DEPOIS...

...EU SOU O MAIOR CONHECEDOR DA AMAZÔNIA... ESTUDEI CADA PLANTA, CADA SOM E...

GRAAAUUR!

IAU! UMA ONÇA!

SOCORRO!

RÁ, RÁ, RÁ!

ÍNDIOS!

XII!

ACHEI UMA FLECHA DOS ÍNDIOS *PAPA-LOURO!* DEVEM ESTAR POR PERTO!

EU PODIA JURAR QUE A ALDEIA DELES FICAVA NA DIREÇÃO OPOSTA...

QUE ÍNDIOS SÃO ESSES?

ELES SÃO TERRÍVEIS... DETESTAM CONTATO COM A CIVILIZAÇÃO!

POR QUE ESSE NOME?

PAPA-LOURO? AH! É PORQUE ELES SÓ COMEM CARNE DE PAPAGAIO!

HÃ?

ELES VÊM AÍ!

NÃO RESPIREM!

WAUU!

AI! NÃO ME DEVOREM! EU SOU MUITO JOVEM!

?

FICA FRIO! ESSE LANCE DE ALMOÇAR PAPAGAIO JÁ ERA!

MAIOR CARETICE!

?

O PAPO AGORA É *QUAC LANCHE FELIZ!* FAZ BEM PRO CORPO!

UFA!

BEM... NOSSO AVIÃO CAIU E A GENTE PRECISA AJUDAR O PESSOAL...

ELES FORAM RESGATADOS! A GENTE OUVIU PELO RÁDIO!

É... OS SEUS ESTUDOS SOBRE OS ÍNDIOS PAPA-LOURO ESTAVAM ERRADOS, HEIN?

NÃO, NÃO... OS ÍNDIOS...

...É QUE ESTÃO ERRADOS!

?!

A DISTRIBUIÇÃO DAS OCAS É FALHA! A MADEIRA DAS LANÇAS NÃO É ESSA! E NÃO SE ACENDE FOGO ASSIM!

?

?

ESSE PROFESSOR PRECISA DE UMA LIÇÃO!

'XÁ COMIGO!

PROFESSOR, OS ÍNDIOS ME DISSERAM QUE... BLÁ, BLÁ...

IAU!

NOSSA! O QUE VOCÊ DISSE?

BEM... QUE HOJE OS ÍNDIOS IAM PREPARAR A SOBREMESA PREFERIDA DELES...

ZUPT!

...TORTA DE ANTROPÓLOGO!

BOA!

RÁ, RÁ!

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O REFÉM

UFA! MAIS UMA VEZ ATRASADO PRO ENCONTRO COM A ROSINHA! JÁ FORAM 50 SÓ ESTE MÊS!

TEC! TEC!

B920128-ZC1961/1-ZC2231/02

EU JÁ FUI ATROPELADO, TIVE DOR DE DENTE, UNHA ENCRAVADA... O QUE INVENTO AGORA?

PÓIM!

EI, PAPAGAIO! VOCÊ VAI SER O MEU *PASSE FÁCIL* PRA LIBERDADE!

IH!

FERRÔ!

PRA TRÁS! EU TENHO UM *REFÉM!*

PAREM! ELE TEM UM REFÉM!

ELE TEM UM REFÉM!

GENTE...

MAIS UM PASSO E DEPENO ESTE PAPAGAIO!

JÁ PARAMOS!

É! JÁ PARAMOS!

UUH!

O QUE ACONTECE AQUI?

FIQUE *PERTINHO* DE MIM ATÉ EU ME LIVRAR DA POLÍCIA!

VOCÊ NÃO CONSEGUIRÁ, *MARÇAL TANTE!*

É! NÃO CONSEGUIRÁ!

NÃO TENTE BOICOTAR MINHA FUGA, VERDINHO!

E ESSA AGORA?

NÓS VAMOS ATRÁS DE VOCÊ ATÉ NO INFERNO!

É! ATÉ NO INFER...

CALEM A BOCA!

RÁ, RÁ! EU CONSEGUI! COM UM REFÉM, NINGUÉM ME SEGURA! VAMOS VOAR?

MAS... SEM AVIÃO?

HELIPORTO

E...

RÁ, RÁ!

VRRR...

AI, AI! TÔ PERDIDO!

SEU MARÇAL, O SENHOR JÁ TEM LUGAR PRA IR?

EU VOU ATRAVESSAR O MAR! DEPOIS PENSO NO QUE FAÇO COM VOCÊ!

HÃ... O SENHOR JÁ REPAROU QUE O TANQUE ESTÁ VAZIO?

O QUÊ?

VAZIO CHEIO

DROGA!

É MUITO AZAR, NÉ? RÁ, RÁ!

VRRR...

EI! EU ESTOU RINDO DO QUÊ? SOU REFÉM DE UM BANDIDO NUM HELICÓPTERO CAINDO!

SOCOORRO!

VRRR...

VRRR...

AÍ!

AINDA BEM QUE CAÍMOS NESSES ARBUSTOS!

DROGA! ESTAMOS NUMA ILHA DESERTA! MEU PLANO DANÇOU!

E SE ELA NÃO FOR DESERTA? PODE TER UMA ONÇA OU...

QUE IMAGINAÇÃO! RÁ, RÁ!

GROAUURRR!

OLHA!

Ô BOCA! ACHO QUE VOCÊ É UM URUBU DISFARÇADO DE PAPAGAIO!

GRRR!

NOSSA! ELA VAI ATACAR!

GRR!

VAI NADA!

CABONG!

VAMOS CAIR FORA!

AAI... E SE TIVER COBRA?

FISS...

MÃE!

POF!

SAI, COBRA!

MAS QUE RAIO DE LUGAR É ESTE?

AAI...

É... SE ESSE CARA NÃO ACABAR COMIGO, A ROSINHA ACABA!

ESSA NÃO, GORILAS!

UH! UH! UH! UH!

VOP! VOP! VOP!

PRA TRÁS! PRA TRÁS!

UH, UH, UH, UH, UH!

IAU!

ENTREM NO CARRO! DEPRESSA!

ESSE CARRO É UM MILAGRE!

UH, UH...

UH, UH...

OPS!

SURPRESA! EU DISSE QUE VOCÊ NÃO ESCAPARIA, MARÇAL TANTE!

MMF...

EU VOU ATRÁS SÓ ATÉ SAIR DAQUI! DEPOIS ROUBO O CARRO...

AVISARAM QUE O HELICÓPTERO TINHA CAÍDO AQUI! AGORA VOCÊ VAI FICAR *BEM* GUARDADO!

AINDA ACHO QUE ESSE CARA É UM URUBU! NUNCA TIVE TANTO AZAR!

SAMBA-SAFARI

E...

ZÉ, DEPOIS DE TANTAS PROVAS, EU ACREDITO NA SUA DESCUL... DIGO, HISTÓRIA!

VALEU, RÓ!

SARGENTO, SERÁ QUE VOCÊ PODERIA... BLÁ, BLÁ, BLÁ!

CLARO, SENHORITA ROSINHA!

?

AH, O AMOR...

PRO DISTRITO, CAMBADA!

BEM...

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EMPRÉSTIMO SEM PRÉSTIMO!

QUALÉ, NESTOR? EU NÃO ESTOU ENTENDENDO!

POIS É BOM VOCÊ ENTENDER!

DEIXA DE ONDA E ME EXPLICA ISSO! QUE PAPO É ESSE DE CHORÃO?

VOCÊ JÁ PEDIU GRANA EMPRESTADA PRO CHICO?

JÁ! MAS FAZ UM BOM TEMPO!

E O DINHEIRO NÃO ERA DELE, MAS DE UM AMIGO QUE ESTAVA VIAJANDO!

POIS O AMIGO DO CHICO CHEGOU HOJE!

E DAÍ?

DAÍ QUE O CHICO ME DISSE QUE O CARA FICOU UMA FERA QUANDO SOUBE QUE ELE EMPRESTOU A GRANA PRA VOCÊ!

E ONDE É QUE EU ME APERTO?

O NOME DO CARA É *LUÍS PANCADA!*

LUÍS PANCADA?

É! E ELE DISSE QUE IA COBRAR A GRANA *PESSOALMENTE!*

GLUP! ALGO ME DIZ QUE EU ESTOU EM APUROS!

APURO PESADO!

O QUE EU FAÇO, NESTOR?

O JEITO É PAGAR O CARA!

PAGAR *COMO?* ESTOU MAIS DURO DO QUE PEDRA!

PEDE EMPRESTADO... ANTES QUE ELE VENHA ATRÁS DE VOCÊ!

CERTO! VOCÊ ME EMPRESTA DUAS MIL PRATAS?

EU ESTOU QUEBRADO, ZÉ!

FOI LEGAL CONHECER VOCÊ, NESTOR!

PSIU! VÊ SE DESCOLA A GRANA COM O PEDRÃO! ELE VEM AÍ!

PEDRÃO, EU ESTAVA MESMO QUERENDO FALAR COM VOCÊ!

JÁ FALOU!

QUE JEITO DE TRATAR SEU *MELHOR AMIGO!*

NÃO TENHO TANTA CERTEZA...

EU PENSEI QUE FOSSE!

PRA FALAR A VERDADE...

Ô PEDRÃO! POR QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ISSO COM O ZÉ?

ELE VEIO COM ESSE PAPO DE MELHOR AMIGO PORQUE QUER PEDIR GRANA!

SABE... UM TAL DE LUÍS PANCADA VEM COBRAR O ZÉ HOJE E A GENTE NÃO SABE O QUE PODE ROLAR!

POR QUE NÃO DISSE LOGO, ZÉ?

VOCÊ VAI ME EMPRESTAR?

EU GOSTARIA, MAS NÃO TENHO!

MAS SEI DE ALGUÉM QUE TEM!

...E É ISSO, AFONSINHO!

DÁ PRA ME EMPRESTAR, CARA?

QUITANDA DO AFONSINHO

E...

QUE AMIGÃO! TÔ LIVRE!

Ô!

AGORA, VAMOS LEVAR A GRANA PRO CHICO CHORÃO!

CHICO, AQUI ESTÁ A GRANA QUE VOCÊ EMPRESTOU!

PAGUE AO MEU AMIGO! ELE ESTÁ EM CASA!

LUÍS PANCADA, CHEGA AQUI!

EU JÁ VOU!

VOCÊ É O ZÉ CARIOCA? E VEIO *TRAZER* O MEU DINHEIRO? VALEU!

Fim

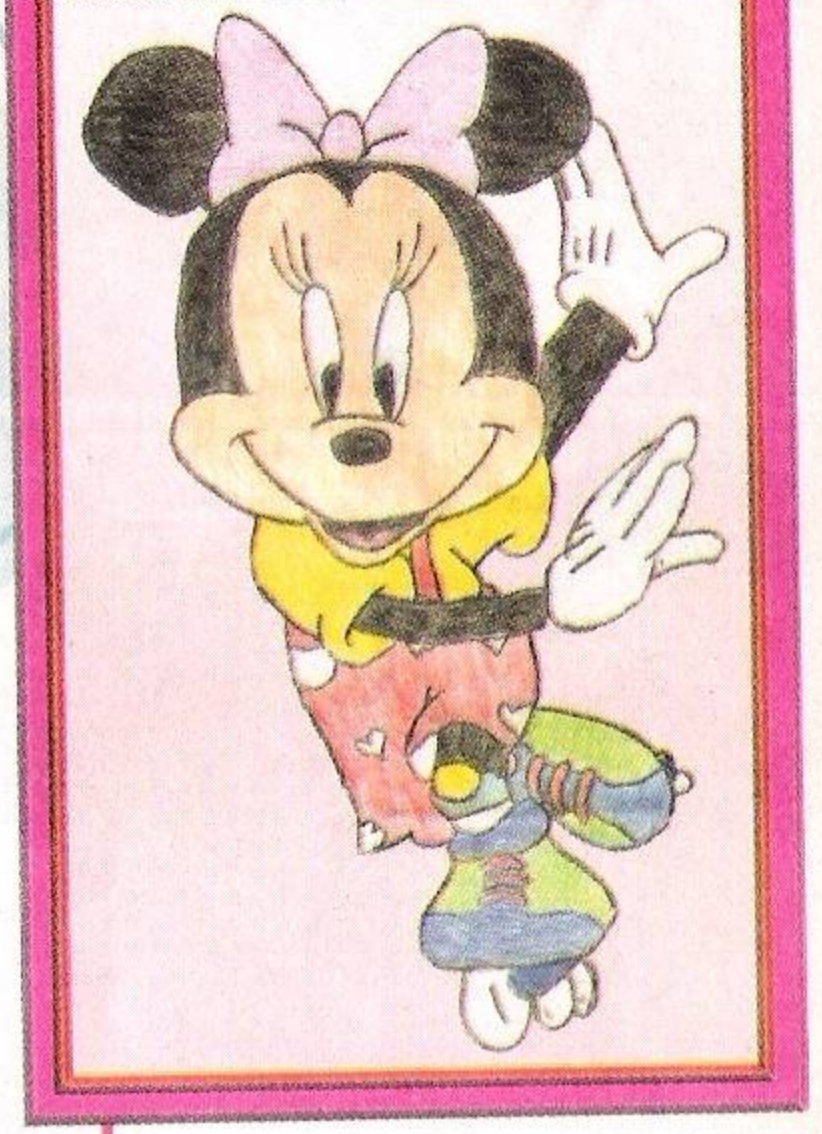
CANTINHO DO ZÉ

ADIVINHAÇÕES

1) Por que as crianças de antigamente não são como as de hoje?
2) O que se tem que fazer para chamar os bombeiros?
3) O que é que no início muda e depois dança?

FÁBIO MACHADO
São Paulo – SP

Respostas: *1) Porque elas cresceram e agora são adultas, oral; 2) Fogo; 3) A palavra mudança.*

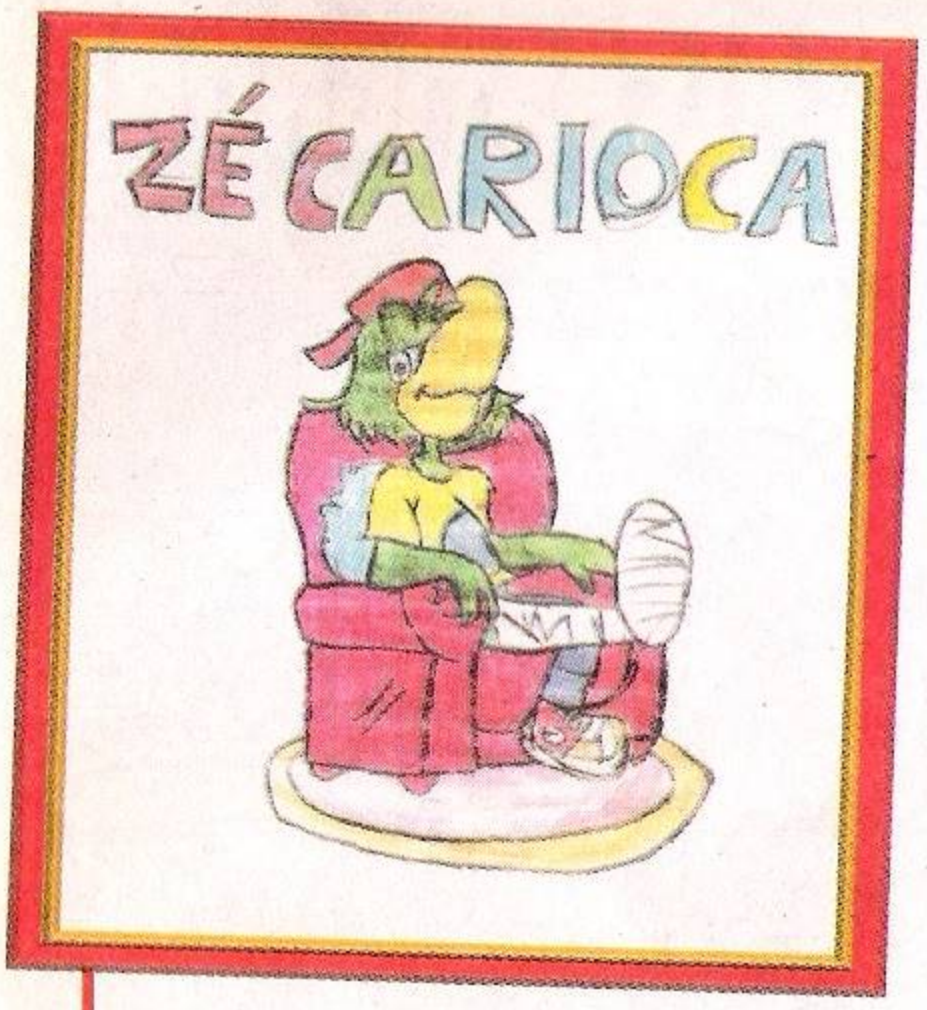


LUANA DE A. SOUZA (11 anos)
Cambuí – MG

NOVOS AMIGOS

Quer conhecer gente nova, falar sobre gibis, desenhos e outras coisas? É só mandar seu nome e endereço que nós publicamos.

E aí, pessoal da revista *Zé Carioca?* Meu nome é Renan e eu queria que vocês pusessem meu nome na seção *Novos Amigos*.
RENAN E. DIAS DA TORRE (12 anos)
R. João Mafuz, 2981
15130-000 – Mirassol – SP
Pronto, a sua carta está publicada, Renan. Agora é só esperar o pessoal escrever para você, OK?



VÍTOR BASTOS DE MELO (9 anos)
São Paulo – SP

LEONARDO DE O. NATEL (14 anos)
São Paulo – SP

BATE-PAPO

Oi, Zé! Esta é a primeira vez que escrevo para você. Adoro suas histórias, mas também curto os gibis do Donald, Mickey e Tio Patinhas. Agora, é nos seus gibis que eu encontro os personagens mais legais. Tem o Nestor, Pedrão, Afonsinho, a Rosinha e aquele atrapalhado do Morcego Verde. Eles são ótimos. Eu só queria que o caipira do Urtigão aparecesse mais, viu?

MATHEUS DE LIMA ROMEIRA (12 anos)
Barão do Triunfo – RS

Resumindo, Matheus: você gosta de tudo e de todos! Se a gente disser para o Zé, ele vai ficar todo exibido, contando vantagem. Quanto ao Urtigão, estamos colocando as histórias dele no Almanaque Disney. *Vale a pena dar uma conferida, falou?*

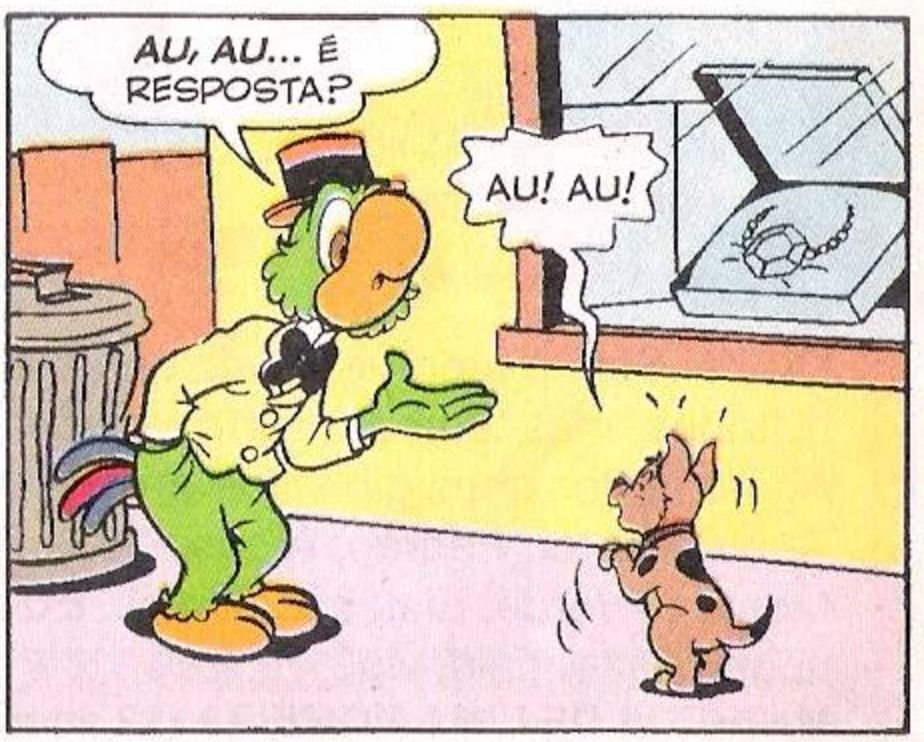
Ei, você aí! Que tal a gente se corresponder? Você pode escrever uma carta ou e-mail, pode mandar sugestões, reclamações, charadas, piadas e até desenhos da turma Disney. Só não dá pra esquecer de colocar, com letra bonita, nome, endereço completo e data de nascimento.

CANTINHO DO ZÉ – Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

A ESPERTEZA CASTIGADA



ESCUTE... SE VOCÊ QUER UM DONO, ESCOLHEU A PESSOA ERRADA! EU MAL POSSO CUIDAR DE MIM!

AU! AU!

QUALÉ, ZÉ? FALANDO COM UM CACHORRO?

Ô COISA CHATA!

AU! AU!

HUM... AQUELE GRAVETO ME DEU UMA IDÉIA!

TOTÓ, VÁ BUSCAR ISTO!

AU!

ZUM!

AU!

E EU CAIO FORA ANTES QUE ELE VOLTE!

HEIN? COMO ELE FEZ ISSO?

HUM... COMO EU VOU ME LIVRAR DELE?

GHGGH! GHGGH!

AHÃ! DESTA VEZ, ELE NÃO VAI VOLTAR!

VOU JOGAR O CÃOZINHO NO QUINTAL DAQUELA CASA!

ZUP!

PAPAI, ALGUÉM ATIROU ESTE CÃOZINHO AQUI!

LIVRE-SE DELE, FILHO! EU TENHO ALERGIA A CÃES!

CLARO, PAPAI!

ZUM!

POF!

TOTÓ, ESSE FOI MAIS UM *FURO* DO ZÉ CARIOCA!

AU! AU!

PUXA! NÃO SEI MAIS COMO ME LIVRAR DESSE CACHORRINHO!

OLÁ, ZÉ!

OI, AFONSINHO!

EI, AMIGÃO! EU QUERO FALAR COM VOCÊ!

SE FOR DINHEIRO, ESQUECE! FAZ UMA SEMANA QUE ESTOU NA MAIOR DUREZA!

É SOBRE ESSA DUREZA QUE VOU FALAR!

EU NÃO ENTENDI!

AQUI ESTÁ A SOLUÇÃO PRA SUA FALTA DE GRANA!

AU! AU!

EU CONTINUO SEM ENTENDER!

ESTÃO OFERECENDO UMA BOA GRANA PRA QUEM DEVOLVER ESTE CÃOZINHO!

SÉRIO, ZÉ?

CLARO! ESTÁ EM TODOS OS JORNAIS!

E POR QUE VOCÊ NÃO LEVA E RECEBE A RECOMPENSA?

EU NUNCA DEIXARIA UM VELHO AMIGO NO SUFOCO! PEGA A GRANA PRA VOCÊ!

VOCÊ É MESMO UM AMIGÃO! OBRIGADO!
EU FAÇO ISSO DE CORAÇÃO!

TCHAU, CACHORRINHO!

O AFONSINHO VAI ME *CAÇAR* QUANDO PERCEBER QUE EU MENTI! *RÊ, RÊ!*

10 MIL REAIS PRA QUEM ACHAR ESTE CÃOZINHO
DIÁRIO CACHORRINHO PERDIDO VALE 10 MIL REAIS
Fim

ATENDIMENTO AO LEITOR

Escreva pra gente!

REVISTA ZÉ CARIOCA
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar
CEP 05425-902 – São Paulo – SP

e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR

Tel.: (11) 3037-5538
www.publiabril.com.br

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Editorial Adjunto: Laurentino Gomes
Diretora de Projetos: Ruth de Aquino
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora de Publicidade Corporativa: Thais Chede Soares B. Barreto

ZÉ CARIOCA
Nº 2231
MAIO DE 2003

Diretor de Unidade de Negócio: Mauro Calliari
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editor-Chefe: Marco Aurélio M. Moretti
Editor: Darius Roos **Repórter:** Emerson Agune
Editor de Arte: José Roberto Jimenez Costa **Chefe de Arte:** Fábio Figueiredo
Diagramador: Douglas Rodrigues José
Preparadores Digitais: Dinei Balieiro, Emerson Cestaroli
Assistente de Produção: Edésio A. C. de Souza
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes e Silmara Longo

APOIO EDITORIAL
Depto. de Documentação: Susana Camargo **Abril Press:** Rosi Pereira **Prepress:** Susana Cruz
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade: Renato Resston
Executivos de Negócios: Marcelo Pezzato **Executivos de Contas:** Fábio Santos, João Eduardo Dias, Marcus Vinícius Ferreira de Souza **Coordenadora:** Juliana de Moura
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Baisi Ricardo
Representante: Rogério Ponce de Leon (RJ)
NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Pedro Codognotto
Gerentes de Vendas: Claudia Prado, Fernando Sabadin
MARKETING DE CIRCULAÇÃO
Gerente de Produto: Nelson Azevedo
Assistente de Produto: Andreia Perroni **Consultor de Negócios:** Francisco Anselmo
MARKETING PUBLICITÁRIO
Gerente de Marketing Publicitário: Elaine Komatsu
Assistente de Marketing Publicitário: Renata Marques
PROCESSOS
Diretor: Gilson Del Carlo
Coordenadores de Projetos: Roberto Faccio e Vanderlei Motta

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Cartoon Network, Disney, Guia do Estudante, Heróis da TV, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Tom & Jerry, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Nova, Nova Beleza, Vip **Turismo e Tecnologia:** Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo **Casa e Família:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo, Manequim, Manequim Noiva, Minha Novela, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Zé Carioca (ISSN 0104-3404) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP.
Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2003 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.
Distribuída em todo país pela Dinap S.A. - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 - CEP 02909-900 - Freguesia do Ó - São Paulo - SP

IVC | FIPP | ANER

@ Disney.com.br

EDITORA Abril
Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Maurizio Mauro, Thomaz Souto Corrêa
Presidente Executivo: Mauricio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wrigth, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

Disney

EDITORA Abril

Viaje pelo Mundo Mágico passando por todos os filmes Disney!

© DISNEY

WG PROPAGANDA

Envelope com 3 figurinhas!

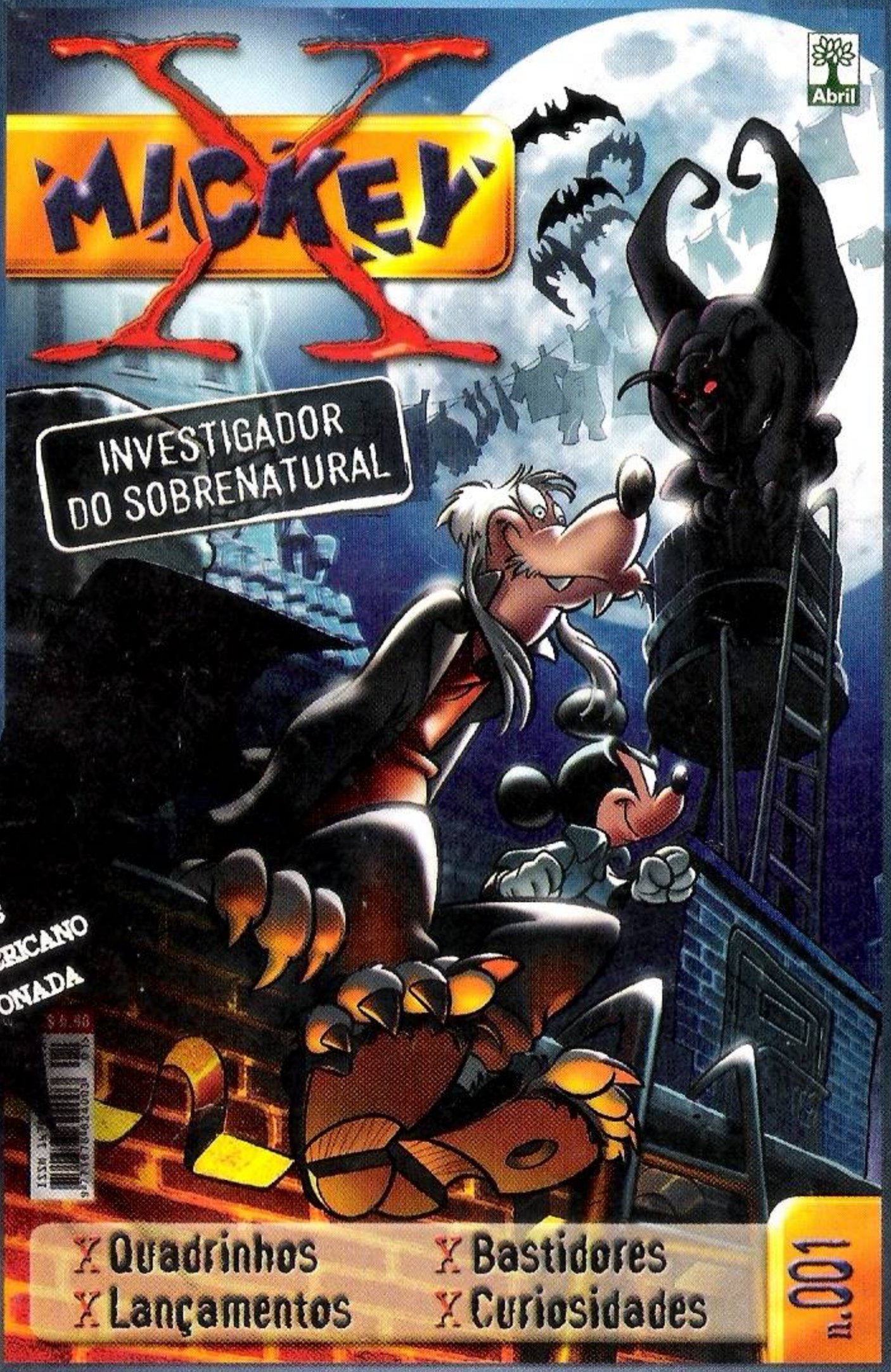
O **maior e mais completo álbum de figurinhas** Disney já lançado no Brasil. Mais de 100 anos da história do cinema em **200 figurinhas autocolantes** e **25 metalizadas**! Cenas inesquecíveis e curiosidades dos filmes Disney que marcaram várias gerações!

Una-se à magia Disney: colecione!

Já nas bancas!

EDITORA Abril

A VERDADE ESTÁ AQUI DENTRO.



© Disney

WG PROPAGANDA

MICKEY X É A REVISTA PARA QUEM NÃO TEM MEDO DE ENCONTRAR A VERDADE. QUADRINHOS INCRÍVEIS COM MICKEY CONDUZINDO A INVESTIGAÇÃO DE CASOS SOBRENATURAIS. NOVIDADES EM FILMES, LIVROS, CDs E DVDs, MAKING OF DE UMA REVISTA DA REDAÇÃO À GRÁFICA E CASOS DE MISTÉRIOS DE ARREPIAR.
CORRA PARA A BANCA E ENCARE ESSE DESAFIO.